



# Slimpar 12 RGBW PLLEDSPAR12

*MANUALE UTENTE  
USER MANUAL*



© 2013 PROEL S.p.A. - All rights reserved.

Rev. 01-06/13

CE

**PROEL** 



**INDICE:**

<u>1. APERTURA DELLA CONFEZIONE</u>	<u>p. 3</u>
<u>2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA</u>	<u>p. 3</u>
<u>3. CARATTERISTICHE</u>	<u>p. 3</u>
<u>4. SETUP</u>	<u>p. 4</u>
<u>5. ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO</u>	<u>p. 5</u>
<u>6. MANUTENZIONE</u>	<u>p. 7</u>
<u>7. SPECIFICHE TECNICHE</u>	<u>p. 7</u>

**INDEX:**

<u>1. UNPACKING</u>	<u>p. 8</u>
<u>2. SAFETY INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 8</u>
<u>3. FEATURES</u>	<u>p. 8</u>
<u>4. SETUP</u>	<u>p. 9</u>
<u>5. OPERATION INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 10</u>
<u>6. MAINTENANCE</u>	<u>p. 12</u>
<u>7. TECHNICAL SPECIFICATIONS</u>	<u>p. 12</u>

## 1. APERTURA DELLA CONFEZIONE

Grazie per avere scelto il dispositivo SLIMPAR 12. Tutti i dispositivi SLIMPAR 12 sono stati attentamente testati e spediti in perfette condizioni operative. Controllare attentamente la confezione per verificare la presenza di eventuali danni causati durante il trasporto. Se la confezione appare danneggiata, verificare attentamente che il dispositivo non sia danneggiato ed accertarsi che tutte le attrezzature necessarie per utilizzare l'unità siano arrivate intatte. Nel caso in cui venissero riscontrati danni o parti mancanti, contattare il nostro numero di assistenza clienti per ulteriori istruzioni.

## 2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA



### ATTENZIONE!!

*Per ridurre il rischio di incendi, scosse elettriche o lesioni alle persone, seguire queste importanti istruzioni di sicurezza:*

- Questo prodotto è destinato esclusivamente ad essere utilizzato all'interno!
- Prima di effettuare la manutenzione bisogna sempre spegnere l'apparecchio, scollegarlo dalla rete elettrica e lasciarlo raffreddare.
- Assicurarsi che l'apparecchio sia adeguatamente messo a terra.
- Conservare questo manuale per future consultazioni.
- Assicurarsi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato, e che il voltaggio della linea elettrica non sia superiore a quello indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio.
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- L'apparecchio deve essere collocato in un luogo con un'adeguata ventilazione, ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti.
- Assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Scollegare sempre l'apparecchio dalla corrente prima di svolgere operazioni di manutenzione o di sostituire i fusibili.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia mai piegato o danneggiato.
- Non guardare nel fascio di luce da una distanza inferiore a 40 cm (16 pollici)
- Non fissare il fascio di luce per lunghi periodi a distanza ravvicinata.

## 3. CARATTERISTICHE

- Mixaggio dei colori RGBW
- Effetto strobo
- Dimmer elettronico 0-100%
- Microfono integrato
- Protocollo DMX-512
- DMX: 1 – 4 – 5 – 8 canali
- 4 Modalità Operative: Modalità musicale, controllo a distanza, modalità Master/Slave e Controllo DMX
- Display digitale per Impostazione Indirizzo e Funzioni
- Grado di protezione IP20

## 4. SETUP

### 4.1 Montaggio

Questo apparecchio è progettato per essere montato su di un traliccio tramite una staffa regolabile.

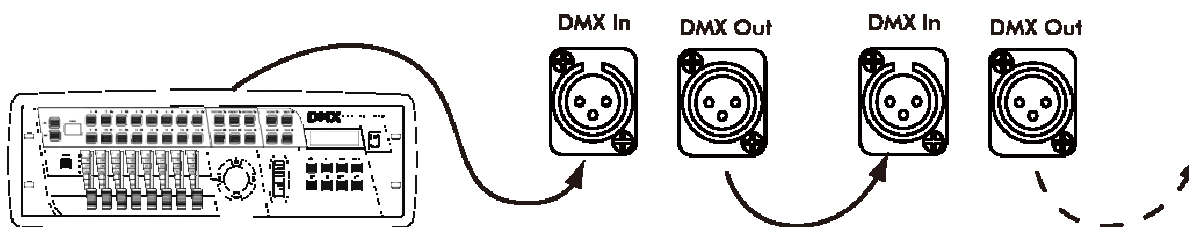


#### IMPORTANTE!!

*I cavi di sicurezza devono sempre essere utilizzati. Il cavo di sicurezza deve essere in grado di sostenere 10 volte il peso dell'apparecchio.*

### 4.2 Collegamento tra apparecchi

Per ottenere scene di luci con uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX-512 o per scene sincronizzate con due o più apparecchi in modalità operativa master/slave, sono necessari cavi DMX per collegare le unità dal DMX IN al DMX OUT.



### 4.3 Alimentazione AC

Questo apparecchio è progettato per funzionare a 100V ~ 240V, 50/60Hz.



#### Attenzione!!

*Tutti gli apparecchi devono essere collegati ai circuiti con un'adeguata messa a terra.*

## 5. ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

### 5.1 Mappa del menu

ADDR	001 – 512		
SOUD	SOUD1	SEN1 ... SEN9	Modalità musicale con cambia colori e regolazione sensibilità
	SOUD2	SEN1 ... SEN9	Modalità musicale con strobo e regolazione sensibilità
AUTO	AUT1	SP01 ... SP09	Modalità automatica 1 con regolazione velocità
	AUT2	SP01 ... SP09	Modalità automatica 2 con regolazione velocità
	AUT3	SP01 ... SP09	Modalità automatica 3 con regolazione velocità
CHND	8CH, 5CH, 4CH, 1CH		Modalità canali DMX
STAT	RED	000 ... 255	Regolazione manuale intensità rosso
	GREE	000 ... 255	Regolazione manuale intensità verde
	BLUE	000 ... 255	Regolazione manuale intensità blu
	WHIT	000 ... 255	Regolazione manuale intensità bianco
	STRO	SR01 ... SR09	Regolazione manuale velocità strobo
COLO	CO01 ... CO51		Macro colori preimpostate
RENO	ON / OFF		Attivazione controllo remoto
SLAU	SLA		Modalità Slave



## 5.2 Modalità DMX

### Modalità 1 canale

Canale	Valore	Funzione
1	000 – 255	Macro

### Modalità 4 canali

Canale	Valore	Funzione
1	000 – 255	Rosso
2	000 – 255	Verde
3	000 – 255	Blu
4	000 – 255	Bianco

### Modalità 5 canali

Canale	Valore	Funzione
1	000 – 255	Dimmer
2	000 – 255	Rosso
3	000 – 255	Verde
4	000 – 255	Blu
5	000 – 255	Bianco

### Modalità 8 canali

Canale	Valore	Funzione
1	000 – 255	Dimmer
2	000 – 255	Rosso
3	000 – 255	Verde
4	000 – 255	Blu
5	000 – 255	Bianco
6	000 – 255	Macro colori
7	000 – 255	Velocità macro colori
8	000 – 255	Strobo

## 5.3 Modalità Master / Slave

In questa modalità più unità possono essere collegate insieme come un unico sistema e funzionare in modo sincronizzato.

- Utilizzare un cavo DMX per collegare insieme tutte le unità dal connettore DMX OUT a DMX IN.
- Una unità deve essere impostata come Master, e questa unità Master deve funzionare in modalità Auto, Sound o manuale. Le altre unità devono essere impostate in modalità DMX.
- Far funzionare l'unità Master in modalità AUTO o Sound per far funzionare l'intero sistema.



## 6. MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, l'apparecchio deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare. Utilizzare un aspirapolvere o un compressore e una spazzola morbida o un panno per lenti per rimuovere la polvere depositata sulla copertura di vetro.

## 7. SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 12x5W, RGBW 4 in 1
- Durata di vita: 80.000 ore
- Angolo del fascio di luce: 15°
- Potenza assorbita: 65W
- Modalità operative: Auto, Sound active, Master/slave, DMX512
- Regolazione elettronica della luminosità 0-100%
- DMX: 1 – 4 – 5 – 8 canali
- Display digitale per impostazione indirizzo e funzioni
- Controllo a distanza: distanza 5-10m
- Ingresso e uscita alimentazione per il rilancio
- Dimensioni: mm.265x210x120
- Peso: kg.2,1

## 1. UNPACKING

Thank you for purchasing the SLIM PAR 12. Every SLIM PAR 12 has been thoroughly tested and has been shipped in perfect operating condition. Carefully check the shipping carton for damage that may have occurred during shipping. If the carton appears to be damaged, carefully inspect your fixture for any damage and be sure all equipment necessary to operate the unit has arrived intact. In the event damage has been found or parts are missing, please contact our customer support number for further instructions.

## 2. SAFETY INSTRUCTIONS



### WARNING!!!

To reduce the risk of fire, electric shock, or injury to persons, follow these important safety instructions:

- This product is intended for indoor use only!
- Always turn off, unplug power and allow fixture to cool before servicing.
- Ensure that fixture is properly grounded.
- Please keep this User Guide for future consultation.
- Always make sure that you are connecting to the proper voltage and that the line voltage you are connecting to is not higher than that stated on decal or rear panel of the fixture.
- To prevent risk of fire or shock, do not expose fixture to rain or moisture.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces. Be sure no ventilation slots are blocked.
- Always disconnect from power before servicing or replacing fuse.
- Make sure power cord is never crimped or damaged.
- Do not look into the beam from a distance of less than 40 cm (16 inches).
- Do not stare into the beam for extended periods at a short distance.

## 3. FEATURES

- RGBW color mixing
- Strobe effect
- Dimmer 0-100%
- Integrated microphone
- DMX-512 protocol
- DMX: 1 – 4 – 5 – 8 channels
- 4 operating modes: Sound mode, remote controller, Master / Slave mode, DMX mode.
- Digital Display for Address and Function Setting
- IP rating: IP20



## 4. SETUP

### 4.1 Mounting

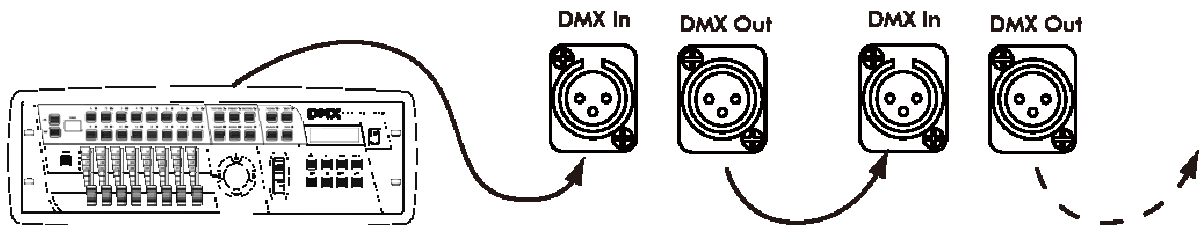
With adjustable bracket, this fixture is designed to be mounted on truss..



**IMPORTANT!!**  
Safety cables must always be used. The safety cable must be capable of holding 10 times the weight of the fixture.

### 4.2 Fixture linking

To run your light shows of one or more fixtures using a DMX-512 controller or to run synchronized shows on two or more fixtures in master/slave operating mode, you need DMX cables to link the units from DMX IN to DMX OUT.



### 4.3 AC Power

The fixture is designed to work on 100V ~ 240V, 50/60Hz.



**Warning!!**  
All fixtures must be connected to circuits with a suitable Earth Ground.

## 5. OPERATION INSTRUCTIONS

### 5.1 Menu map

ADDR	001 – 512		
SOUD	SOUD1	SEN1 ... SEN9	Sound mode with color change and sensitivity adjustment.
	SOUD2	SEN1 ... SEN9	Sound mode with strobe and sensitivity adjustment.
AUTO	AUT1	SP01 ... SP09	Automatic mode 1 with speed adjustment
	AUT2	SP01 ... SP09	Automatic mode 2 with speed adjustment
	AUT3	SP01 ... SP09	Automatic mode 3 with speed adjustment
CHND	8CH, 5CH, 4CH, 1CH		DMX channel mode
STAT	RED	000 ... 255	Manual intensity of red
	GREE	000 ... 255	Manual intensity of green
	BLUE	000 ... 255	Manual intensity of blue
	WHIT	000 ... 255	Manual intensity of white
	STRO	SR01 ... SR09	Manual adjustment of strobe
COLO	CO01 ... CO51		Color macros
RENO	ON / OFF		Remote control activation
SLAU	SLA		Slave mode



## 5.2 DMX mode

### 1 channel mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Macro

### 4 channels mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red
2	000 – 255	Green
3	000 – 255	Blue
4	000 – 255	White

### 5 channels mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Dimmer
2	000 – 255	Red
3	000 – 255	Green
4	000 – 255	Blue
5	000 – 255	White

### 8 channels mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Dimmer
2	000 – 255	Red
3	000 – 255	Green
4	000 – 255	Blue
5	000 – 255	White
6	000 – 255	Macro colori
7	000 – 255	Velocità macro colori
8	000 – 255	Strobo

## 5.3 Master / Slave mode

In this mode, multiple units can be linked together as one system and run in sync.

- Use DMX cable to link all the units together from DMX OUT to DMX IN connector.
- One unit is to be set as Master and this Master unit needs to work under Auto, Sound or manual mode. Other units are to be set in DMX mode.
- Operate the Master unit in AUTO and Sound mode to run the whole system.



## 6. MAINTENANCE

To maintain optimum performance fixtures should be cleaned frequently. Unplug fixture from power and allow the fixture to cool down. Use a vacuum or air compressor and a soft brush to remove dust collected on the glass cover.

## 7. TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power supply: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 12x5W, RGBW 4 in 1
- LED lifespan: 80.000 hours
- Beam Angle: 15°
- Power consumption: 65W
- Operation modes: Auto, Sound active, Master/slave, DMX512
- Electronic dimming 0-100%
- DMX: 1 – 4 – 5 – 8 channels
- Digital Display for Address and Function Setting
- Remote control:5-10m distance
- Power input and power output for link
- Dimensions: mm.265x210x120
- Weight: kg.2,1









**Proel S.p.A.**

Via alla Ruenia 37/43  
64027 Sant'Omero (TE) ITALY  
Tel. +39 0861 81241  
Fax. +39 0861 887862  
Mail: [info@proel.com](mailto:info@proel.com)  
Web: [www.proel.com](http://www.proel.com)

**PROEL** 